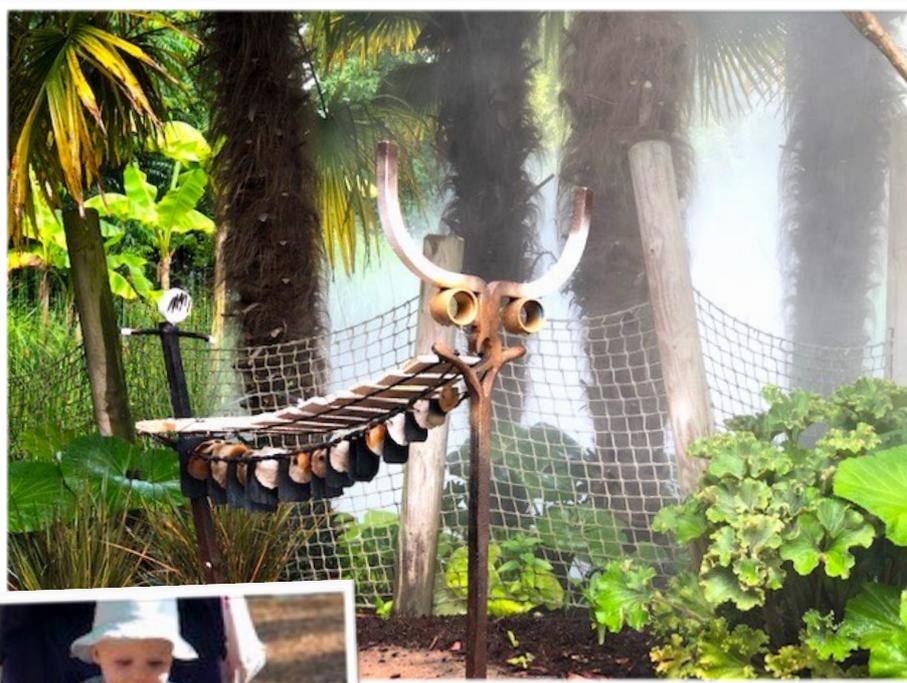


Instruments de musique de plein air

Créés en France par un artisan d'art



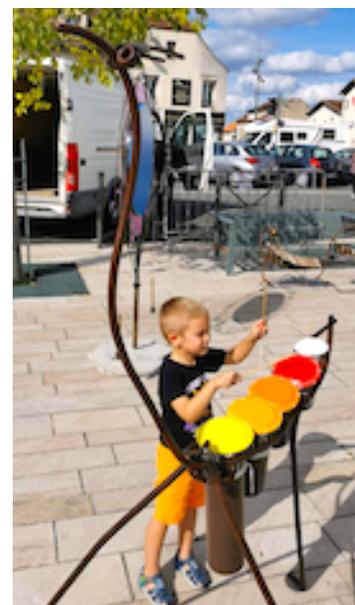
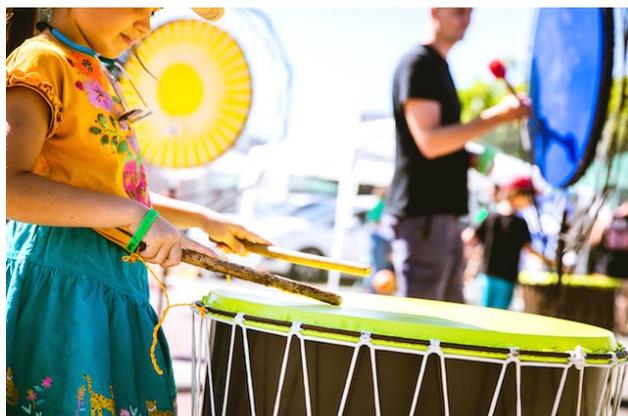
Stimulent l'imagination de chacun tant par leurs sonorités que par leurs aspects visuels et créatifs, chaque sculpture sonore est une oeuvre unique.

Entreprise engagée, labellisée Eco-Responsable en 2022 par l'Europe, la Région Centre et la Chambre des Métiers du Cher notamment pour son utilisation de matériaux de deuxième vie et de recyclage.

Tambours

Sculptures et installations

sonores



Gros tambour en fût métal de 200 litres : sonorités fortes. Ludique et festif, il permet à plusieurs personnes (jusqu'à quatre) de jouer ensemble sur le même tambour. Utilisation manuelle ou avec baguettes. Couleurs du fût : rouge, blanc ou gris ou toute autres couleur sur demande. Couleur de la membrane au choix. Tambour livré avec des baguettes en bois dur et des fixations au sol pour scellement.

Tarifs : 700 € net* sans pieds, 850 € net* avec pieds en métal (ce qui rend ce tambour encore plus sonore) - frais de transport inclus - (France métropolitaine) -



Barrière tambours : de 6 à 8 tambours en PVC neuf de recyclage, membranes couleurs arc en ciel traitées anti UV et ignifuges ; structure en bois imputrescible. Sonorités légère et mélodiques . Utilisation manuelle ou avec baguettes (fournies).

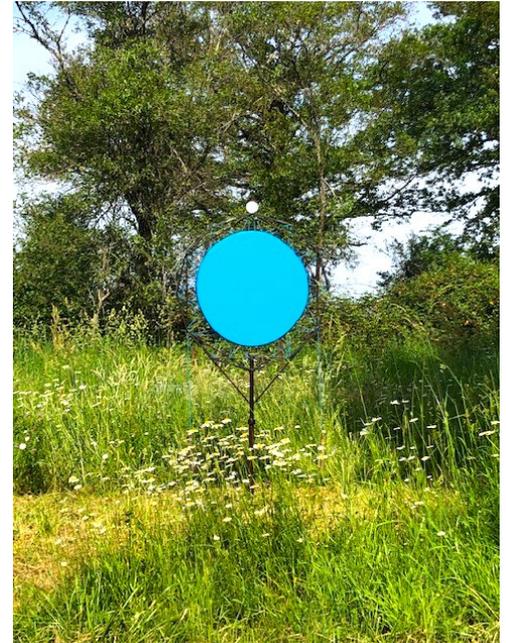
Tarifs : 950 € net* pour 6 tambours (accordés) - 1 100 € pour 8 tambours (accordés) - frais de transport inclus (France métropolitaine) -

***TVA non applicable selon l'article 293 B du Code Général des Impôts**



- Tambours Géants -

en forme de soleil suspendu à une structure en métal fixée sur un socle en béton armé à enfouir. Utilisation manuelle et avec baguettes, sonorités basses et infra-basse très sensibles corporellement devant l'instrument mais peu sonore dans l'espace rapproché et lointain - bâche de chapiteau traitée anti UV, couleur au choix, ... Hauteur totale environ 2 mètres , diamètre du tambour : de 0,70 à 0,80 m.



Tarif : 1 750 € net*

- frais de transport inclus (France métropolitaine) -



Sculptures multi-tambours

Ces sculptures uniques en forme d'animaux ou de personnages sont créées avec des métaux de ré-emploi et de deuxième vie. Les tambours sont en chutes de PVC neufs de recyclage. Les membranes, chutes neufs de recyclage, sont traitées anti-UV et ignifuges . Sonorités légères et mélodiques - Hauteurs de 1,2 à 2 mètres.



Tambours mélodiques (accordés) , couleurs des tubes et des membranes au choix . Ils sont assemblés en long ou en rond ce qui permet à 6 personnes de jouer ensemble.



Chaque sculpture dispose de trois points de fixation au sol pour scellement.

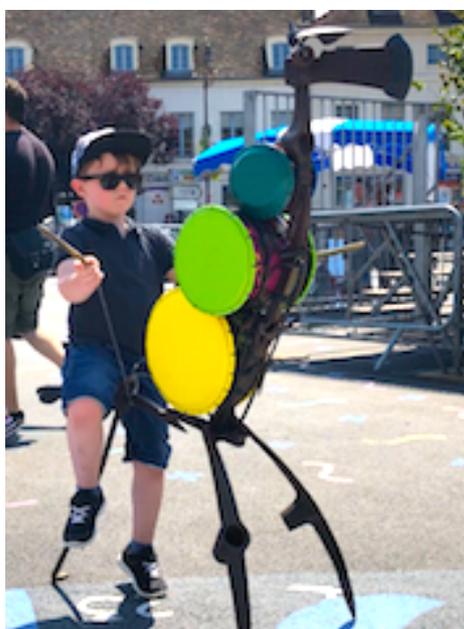
Tarifs : 1 500 € à 2 000 € net* suivant la taille de la sculpture et le nombre de tambours - frais de transport sur devis -

Sculptures **multi-tambours à double peaux**



Caractéristiques similaires aux sculptures multi-tambours, avec comme principales différences un timbre des tambours plus résonnant et des techniques de jeux complémentaires demandant un déplacement latéral des mains à la place d'un déplacement vertical .

Tarifs : 2 000 € à 2 500 € net* suivant la taille et le nombre de tambours - frais de transport sur devis -



Chaque sculpture dispose d'un siège pour le musicien ainsi que trois points de fixation au sol pour le scellement.

Claviers Percussions

Argilophones suspendus

Ce sont des instruments de musique en céramique non gélive pouvant rester toute l'année en extérieur. Ils sont installés entre deux piquets en bois (non compris), livrés avec baguettes et crochets de fixation .



Sonorités très douces, reposantes, facilitantes et inspirantes. Quasi Magiques !

Ces instruments seront accordés sur demande en gammes diatoniques (notes blanches du piano) ou en gammes pentatoniques.

Les gammes pentatoniques plus intuitives et inspirantes stimulent la créativité de chacun et permettent de créer des ambiances différentes : orientale, roumaine, chinoise, africaine,...

Tarifs : 180 € net* pour 6 lames + 20 € par lame supplémentaire - 15 lames maximum - frais de transport inclus (France métropolitaine) -



Sculptures Argilophone

De la poésie dans son jardin, créées à partir de métaux de deuxième vie et de recyclage, ces sculptures musicales représentent des animaux stylisés, des insectes géants ou des volatiles.



Volatiles : hérons, flamands roses, cigognes et grues pour le plaisir des yeux et des oreilles .

Leur corps en acier traité supporte un argilophone suspendu avec, sous chaque lame, un résonateur amplifiant le son et donnant plus de consistance à chaque note. **Tarif** : 1 750 € net* - frais de transport inclus (France métropolitaine) -



Quatre pattes : chèvres, vaches, cerfs,
taureaux, ânes, chiens, ...



Sur demande création d'un animal à 4 pattes de votre choix, selon vos critères comme par exemple hauteur, largeur, accès fauteuil, ...

Le nombre de lames est variable, compris entre 8 et 13 notes en fonction de la forme, de la taille ainsi que de la gamme de la sculpture.



Tarifs : de 1 500 € à 2 000 € net* en
fonction de la taille de la sculpture - frais de
transport sur devis -

Insectes géants

Ces sculptures moins hautes que les précédentes conviennent idéalement aux enfants même aux plus petits.



Phasme



Mante religieuse



Araignée



Coléoptère



Scorpion

Tarif : de 900 € à 1 200 € net*
suivant la taille et le nombre de notes
variables de 6 à 10 - frais de transport sur
devis -

Siret : 420 845 950 00039

595 Route des Fondenais
18170 St Pierre-les-Bois

CHRISTIAN GAUCHE

+33 6 52 25 77 03

terre.et.son@gmail.com

BON DE COMMANDE

Tarif 2023

Date :

Vos coordonnées :

Nom de la structure (société, organisme, ...) :

Nom du responsable :

Téléphone :

Email :

Adresse de livraison :

Description	Prix (1)	Quantité	Montant net (2)
SCULPTURES MUSICALES			
Sculpture argilophone	Sur devis gratuit - Nous contacter par email		
Sculpture multi-tambours	Sur devis gratuit - Nous contacter par email		
Sculpture tambour Géant	1 750 €		
CLAVIERS PERCUSSIONS			
Argilophones suspendus - avec baguettes bambou/caoutchouc			
6 lames	180 €		
7 lames	200 €		
8 lames	220 €		
9 lames	240 €		
10 lames	260 €		
11 lames	280 €		
12 lames	300 €		
13 lames	320 €		
14 lames	340 €		
15 lames	360 €		
TAMBOURS			
Gros tambour sans pieds - 4 baguettes en bois fournies	700 €		
Couleur souhaitée des fûts :			
Couleur souhaitée de la membrane :			
Gros tambour avec pieds - 4 baguettes en bois fournies	850 €		
Couleur souhaitée des fûts :			
Couleur souhaitée de la membrane :			
Barrière tambours - 6 tambours accordés - 3 paires de baguettes fournies	950 €		
Couleur des fûts : Verte ou Marron (entourer la couleur souhaitée)			
Barrière tambours - 8 tambours accordés - 3 paires de baguettes fournies	1 100 €		
Couleur des fûts : Verte ou Marron (entourer la couleur souhaitée)			
TOTAL A PAYER :			
<p>Acompte à verser : 35 % du montant total à payer Par chèque à l'ordre de "ATELIER TERRE SON" Par virement sur le Crédit Mutuel - IBAN : FR76 1027 8374 8300 0102 7750 146 - BIC : CMCIFR2A</p> <p>Pour les collectivités locales, merci de nous faire parvenir un bon d'engagement</p> <p>Dés réception du bon de commande et de votre acompte, vous recevrez un email de confirmation.</p> <p>(1) Frais de transport et d'emballage inclus (France Métropolitaine) - Autres destinations : nous contacter (2) Non assujéti à la TVA conformément à l'article 293 B du CGI</p>			

Tampon / Signature

Ensembles d'instruments

Centres de loisirs, campings, conservatoires...



Parcours sensoriels, jardins de vie pour hôpitaux, EHPAD, IME, ...



Parcs à thème, parcs de loisirs et d'aventures, châteaux, ...



ARBRE TAMBOURS

Structures en métal et osier

socles en béton armé disposant de 4 points d'ancrages au sol : 4 trous renforcés pouvant laisser passer des tiges fillettes de 20 mm.

4 têtes démontables.

16 tambours en PVC neufs de recyclage membranes en bâches de chapiteaux traitées anti UV et ignifuges.

Très stables car ne prend pas le vent qui passe naturellement au travers du tressage en osier.

Hauteur avec les têtes : 2,5 à 3 mètres.

Tambours accordés par colonnes.

Puissance sonore

avec les mains : très douce

avec des baguettes : moyenne.

Baguettes fournies :

possibilité d'utiliser toutes autres sortes de baguettes légères .

Membranes : toutes les couleurs de l'arc en ciel sont disponibles

Tarif 2023: 2500€ net + 200 à 250€ de frais de transport suivant région.

Résistance de l'osier : 5 à 10 ans en extérieur suivant région .

Résistance des tambours : 5 à 10 ans en extérieur suivant intensité de jeu .



Collège de Sancerre (Le Cher)



Parc Georges Valbon (Ile de France)



Festival de l'oiseau et de la nature



Arche de la nature
(Le Mans)



UGECAM (Digne les bains)



Quarante bougies pour le centre du Cousson

L'anniversaire a été l'occasion d'inaugurer un jardin thérapeutique

Nombreux étaient les invités participant à la journée célébrant les 40 ans du centre Le Cousson et à l'inauguration de son jardin thérapeutique pour les patients atteints de la maladie d'Alzheimer.

Devant Anne Hubert, déléguée territoriale de l'ARS, les représentants du directeur général de l'Ugecam Paca et Corse et la présidente de son conseil, le représentant de la députée Delphine Bagarry ainsi que les personnels de l'établissement, Sophie Defurne, directrice par intérim du Cousson, a retracé l'histoire du centre.

Dès le début, Le Cousson s'est tourné vers la prise en charge des personnes âgées. Ainsi, l'établissement reçoit son premier patient le 9 octobre 1978. À l'origine, le Centre de convalescence gériatrique est une création de la Fédération des organismes de la Sécurité sociale de la Région du Sud-Est. Implanté sur un terrain de 2 hectares mis gracieusement à la disposition de la Fédération par la Municipalité de Digne, il était agréé pour admettre 80 malades à partir de 60 ans. En 1992, l'agrément modifié permet de recevoir des adultes à partir de 18 ans.

Le nouveau nom devient "Centre médical Le Cousson". Restructuré en 1997, l'établissement a une capacité d'accueil de 60 lits. Dès 2012, il prend en charge des personnes âgées poly-pathologiques. En 2013, il est ouvert aux patients Alzheimer et pathologies associées, seule unité bas-alpine répondant ainsi à un besoin du territoire.

En juillet 2018, la capacité est portée à 66 lits dans le cadre de la fermeture de l'hôpital des



Les invités ont découvert les éléments du jardin thérapeutique mis à disposition des patients.

J.PHOTOS J.P.

Mées. "La population vieillissante a vu le nombre de maladies neurodégénératives grandir. Chaque famille est touchée par la maladie d'Alzheimer ou

par une maladie apparentée. L'objectif constant est de limiter la prise médicamenteuse et développer des alternatives" explique Sophie Defurne. Ainsi

ont été réalisés des projets reconnus dans la prise en charge comme la cuisine thérapeutique, la salle snoezelen, les activités de stimulation comme le chant et, au début 2019, de la gymnastique douce. Le jardin thérapeutique inauguré ce jour en fait partie, construit grâce au financement de la Fondation Hôpitaux de Paris et AG2R La Mondiale ainsi qu'avec le soutien de l'ARS 04 : un "jardin d'éveil" reconnu comme thérapie non médicamenteuse par le ministère de la Santé. Un jardin pensé comme un espace de sollicitations sensorielles, cognitives et motrices, qui donne le sentiment de liberté d'aller et venir, et qui contribue à la rupture de l'isolement des patients.



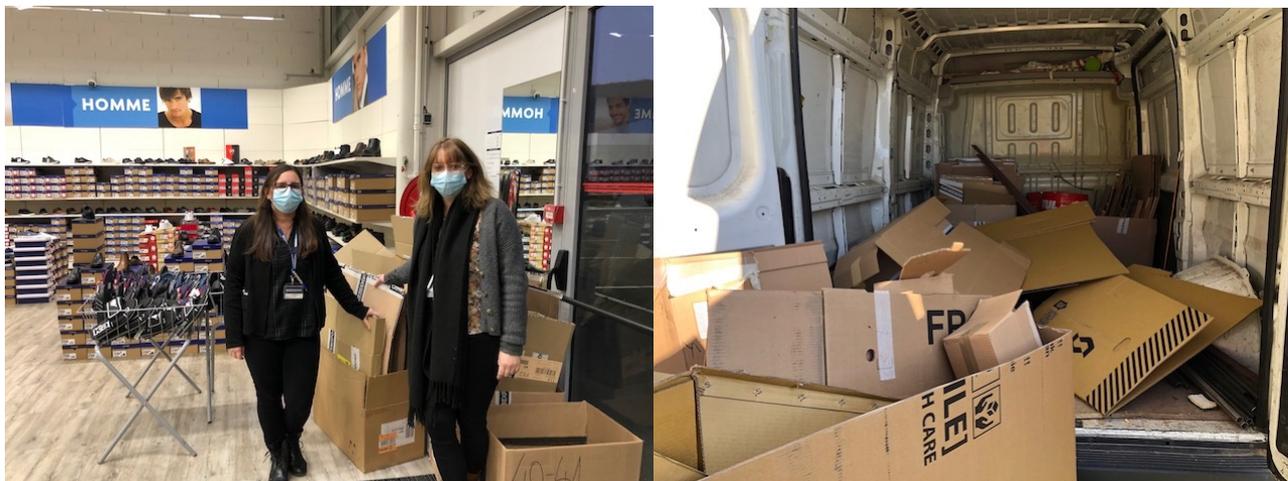
Sophie Defurne a présenté les réalisations et les nouveautés du centre qu'elle dirige en intérim.

J.P.



Entreprise certifiée Éco-responsable

Fabrication - Expédition - Recyclage et Développement Durable



Tous les instruments sont protégés et emballés pour leur expédition avec des cartons de deuxième vie donnés par des entreprises locales. La plus grande partie des cartons provient de Chauss-Expo à St Amand Montrond (18).



Tous les tambours des barrières tambours et des sculptures multi-tambours sont fabriqués avec des chûtes de tubes PVC neufs donnés pour leur recyclage par l'entreprise Télecoc à St Amand Montrond (18).

Toutes les membranes de ces tambours proviennent des chûtes de toiles en PVC neuves de couleurs données pour leur recyclage par l'entreprise Mousse Confort au Versoud (38).

Tous les gros tambours de plein air sont construits avec des fûts d'huile offerts par les garagistes du St Amandois pour leur donner une deuxième vie.

Deuxième vie également donnée à tous les métaux utilisés pour la création des sculptures argilophones, multi-tambours, ... achetés chez des « ferrailleurs » locaux et dans des Emmaüs de la région.

Certification 2022

Madame, Monsieur,

Vous vous êtes engagé(e) dans l'opération des Éco-défis des artisans et commerçants, pilotée par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Centre-Val de Loire - Cher, en collaboration avec la Communauté de Communes Berry Grand Sud.

Au regard de la visite du conseiller Eco-défis et de l'examen en comité de labellisation, **nous avons le plaisir de vous informer de votre labellisation et tenons à vous en féliciter.**

En vous remerciant pour votre investissement dans cette démarche, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées.



Marie TEYSSOU,

Présidente de Chambre de Métiers et de
l'Artisanat de niveau départemental Cher



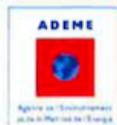
Jean-Luc BRAHITI,

Président de la Communauté de
Communes Berry Grand Sud

AVEC LE CONCOURS FINANCIER DU CONSEIL REGIONAL, DE L'UNION EUROPEENNE (FEDER) ET DE L'ADEME



L'Europe et la région Centre-Val de Loire, une chance pour tous.



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Liens



Instagram



<http://www.terreson.com>



<https://www.youtube.com/profile?user=Christiangauche>



<https://www.youtube.com/profile?user=Christiangauche>